

Blues te' Chrejsten (æ punk-version)

G/C, 05.36

Traditionel blues-rock-ballade, der er punket godt op. Bygger på et omkvæd, som var meget brugt blandt drengene i 1960'ernes Salling og omegn - således også i Ejsing skole, hvor rollemodellen her tog sine tæv som en mand.

Et nummer, der handler om ikke at lade sig kue. Enhver lighed med afdøde eller nulevende personer er tilsigtet.

Tekst: Poul E. Nielsen

Musik: Backing Trackers + Poul E. Nielsen på saftig vokal, beskidt mundharpe og elefanthejn.

Solo

Dengång a var en knæjt på en hal' snes oer
Da var a begyndt å fo beatles-hoer
A gik i skuel' i en bøj der hii' Ejsing
Å mi' siijmand der, var fra Gjerl å hed Chrejsten

Han sang: Hem, Lem å Lihm' det ka' godtnok rim'
Men det ka' kut, pik å nosse da osse!

Solo

Det var i møj gammeldaw' – i nitten-sejsåtres
No hår vi bejje tow runden de halvtreds
Chrejsten han var ligefrem å æ så nem å tæm'
Å allered' dengång var han jen å dem slem'

Chorus

Solo

Chrejsten han var lærenem å kloger' end de flest
Derfor fik han osse alti' lont flier' tæsk
Hr. Hansen han slug ham bode gul å blo
Men det ville Chrejsten sgu' da skide po

Chorus

Solo

Så kom han i æ skamkrog, å sku' bare sto å glo
Ind i en hjørn' som en anden dum ko
Hr. Hansen, den to'sk, han bløw mier' å mier' skaller
For Chrejsten han bløw ve' å han sang så det gjaller

Chorus

Solo

Om Chrejsten han var fræk som en gammel slaugterhund
Der hersker ingen tvivl – der var ingen uld i mund
Han sky'ed ingen midler når han gik te' sagen
Hans mæle den var frisk å klar som selve dagen

Chorus

Solo

Å hwa' ka' vi så allesammen lære å det?
Er der nøj' å hint' eller ska' vi la' stå te'
Når vi foer tæsk å vi blywwer såt på plads,
Eller gjør vi som Chrejsten sjal om det gjør nas?

Chorus

Solo + 5 x chorus