

Her i mi' fængsel

F/Bb, 2.46

Gendigtning af *Folsom Prison Blues* (Johnny Cash, 1959).

En blues om anger, frihedstrang og længsel - og nok også en anelse om misundelse.

Tekst: Poul E. Nielsen.

Musik: Backing Trackers + Poul E. Nielsen på vokal, digitale togskiner og mundharpe.

A hører æ tog den kommer,
Den rumler rundt i æ sving,
Æ suel hår vodt forsvunden,
Sin' a ve' snår æ hvorlæng',
Å a'r så't her i mi' fængsel,
Mens æ tid den goer,
Å æ tog den rumler stadig,
Kyer øwwer alle broer.

Dengång da a var bette,
Da så' mi muer te' mæ:
"Do ska' vær' en rår dreng,
Det er det bejst' for dæ",
Men a lege' æ mæ' Lego,
A slug en mand ihjal,
Bare for å sig ham dø, do,
Jamen, det var da hiel, hiel gal.

Solo

A'l vær' o at dem rig' folk,
Der hænger i æ bar,
De mæsker sæ' mæ' whisky,
Å de røger stu'er cigarer,
Men a ve' at det mo kom', do,
A ve' det' sør'n det er,
Å de rejser frit omkring, do,
Det er det der piner mæ.

Solo

Hvis a slap fra mi' fængsel,
Hvis a bar' ku' ta' æ tog,
Så'l' a skynd mæ å kom' væk, do,
Lont, lont ug' i en skov,
Lis'så lont her fra mi' fængsel,
Som a no ku' kom',
Så'l' a ta' mi' harp' å blæs', do,
Å blæs' mi' hu'er hiel tom.