

Kyr, Johnny-DSB!

Bb/Eb, 2.51

Johnny B. Goode, skrevet af Chuck Berry, har stået model til denne gendigtning på vestjysk.

Sangen er kommet til at handle om at bruge de evner man trods alt har – og betydningen af forældres tiltro til, at deres afkom kan foretage selvstændige og gyldige valg...

Tekst: Poul E. Nielsen.

Musik: Backing Trackers + Poul E. Nielsen på vokal og mundharpe.

Solo

Hiel, lon't u' vestpo, i Vestjylland
Der bou' engång en dreng, hans får var banemand
Æ dreng han gik å drømt' om, å kom' "Ud & Se"
Å po hans guitar stu' der: "Johnny-DSB"
Johnny han fik aldrig lær' å løs' å skrøw'
Men han ku' spel' po hans guitar – hiel' ur'n å øw'

Kyr, kyr Johnny - kyr!
Kyr, Johnny - kyr, kyr, kyr!
Kyr, Johnny – Johnny-DSB!

Johnny hāj' hans guitar i en gammel sæk
Å han sāt' så tit å spelt i skyggen bag en hæk,
Lig' ve' sijn å huer æ tog den kjow' forbig'
Å æ rummel fra æ tog ga' rytme te' æ musik
Dem der kom forbig' de stoppe' op å så:
"Hold da op hvor han ka' spel' – han lawwer snår en plå"

Kyr, kyr Johnny - kyr!
Kyr, Johnny - kyr, kyr, kyr!
Kyr, Johnny - kyr mæ' æ klat!

2 x solo

Johnnys muer fortal' ham, at når han bløw en mand
Så vil' han blyw' kiend i æ hiel' Vestjylland
Der vil' kom en masse for å hør ham spæl'
Å når han spælt' po guitar, så ku' de æ sto stæl'
Hans navn vil' sto i neon, å folk vil' skrig' po mier',
Johnny-DSB – do' for fi'er!

Kyr, kyr Johnny - kyr!
Kyr, Johnny - kyr, kyr, kyr!
Kyr, Johnny – Johnny-DSB!